



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
XII Межрегионального фестиваля-конкурса
«День Сибири»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

Культура и образ жизни народов Сибири являются важной составляющей национальной традиции и культуры нашей страны. Сибирь – обширный регион, на территории которого живут 36 различных народов и этносов.

Фестиваль-конкурс «День Сибири» (далее – Фестиваль-конкурс) призван содействовать объединению культуры народов Сибири, сохранению, популяризации и развитию культурных традиций, приобщению молодого поколения к истокам в области традиционных ремесел, характерных для Сибирского региона.

Слоган фестиваля-конкурса «День Сибири»:
«Российское могущество прирастать будет Сибирью...» (М.В. Ломоносов)

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:
Министерство культуры Новосибирской области;
Администрации наукограда Кольцово;
Муниципальное бюджетное учреждение культуры Культурно-досуговый центр «Импульс» www.impulse.name (далее - Организатор)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- Содействие повышению уровня образования, культуры и духовного развития личности.
- Пробуждение интереса у современной молодёжи к богатейшему наследию и традициям Сибири.
- Обеспечение квалифицированной оценки достигнутых участниками результатов.
- Повышение привлекательности имиджа наукограда Кольцово и Сибирского региона.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

Фестиваль-конкурс «День Сибири» проводится в два этапа:

I ЭТАП: отборочный (заочный)

Отборочный (заочный) этап Фестиваля-конкурса включает в себя:

- Прием заявок на участие — до **19 октября 2026 г.**
- Оценивание конкурсных материалов участников отборочного (заочного) этапа профессиональным жюри и определение победителей – **24 октября 2026 г.**
- Отправка приглашений участникам, прошедшим во II этап конкурса (очный) – с **26 по 27 октября 2026 г.**

II ЭТАП (очный). Дата проведения: 8 ноября 2026 г.

- Гала-концерт с участием победителей отборочного этапа Фестиваля-конкурса (МБОУ «Лицей Технополис»; Новосибирская область, наукоград Кольцово, ул. Молодёжная 7)
- Выставка лучших работ победителей в номинации «Выставочная деятельность».
- Обзорная экскурсия по наукограду Кольцово. Включает: «Исторический маршрут», «Городской маршрут», «Научно-популярный маршрут». Число участников ограничено (об участии необходимо сделать отметку в Заявке).

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

Для участия в Фестивале-конкурсе приглашаются солисты-исполнители и творческие коллективы, а также мастера декоративно-прикладного искусства в возрасте **от 6 лет и старше** (без максимального ограничения по возрасту).

На конкурс принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы, созданные в студиях, в кружках, школах, творческих коллективах.

Участники Фестиваля-конкурса могут исполнить/показать произведения, написанные **СИБИРСКИМИ** авторами, поэтами, писателями, музыкантами и композиторами, и произведения созвучные теме Фестиваля-конкурса.

В каждом конкурсном выступлении/произведении/работе должна быть раскрыта тема Сибири:

«Сибирь – многонациональная»

«Сибирь – малая Родина» и т.д.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

Участники Фестиваля-конкурса делятся на возрастные категории (соло, дуэт, коллектив/ансамбль):

- **Дети:** 6 лет
- **I возрастная категория:** 7-10 лет
- **II возрастная категория:** 11-14 лет
- **III возрастная категория:** 15-17 лет
- **IV возрастная категория:** от 18 лет и старше

- **V возрастная категория:** смешанная (для коллективов – свыше 30% участников из других возрастных категорий)

КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ:

- **ВОКАЛ:**

народный, в том числе фольклор и этнография;

эстрадный;

произведения, исполненные на языках народов Сибири (необходимо заполнить Приложение 2)

- ✓ Критерии оценки:

- уровень владения техникой эстрадного/народного вокала

- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя

- исполнительская культура

Каждый участник или коллектив представляет **1 конкурсный номер**. Продолжительность каждого выступления **не более 5 минут**.

- **ХОРЕОГРАФИЯ** (народный танец, народный стилизованный танец, классический танец, бальный танец, эстрадный танец, современный танец):

- ✓ Критерии оценки:

- техническое мастерство

- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении

- уровень постановки

- костюм

- исполнительская культура

Каждый участник или коллектив представляет **1 конкурсный номер**. Продолжительность каждого выступления **не более 5 минут**.

- **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО:**

- проза,

- поэзия,

- произведения, исполненные на языках народов, населяющих Сибирь (необходимо заполнить Приложение 2)

- ✓ Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения и художественных образов

- артистичность исполнения

- художественное содержание материала, его соответствие возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя

- исполнительская культура

Каждый участник или коллектив представляет **1 конкурсный номер**. Продолжительность каждого выступления **не более 8 минут**.

Организатор оставляет за собой право не рассматривать Заявки в случае значительного превышения общего хронометража по условиям проведения Фестиваля-конкурса.

- **ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** (изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство и художественные ремёсла)

✓ Критерии оценки:

- идейная направленность
- оригинальность идеи
- техника исполнения
- художественный уровень

Каждый участник представляет на конкурс **не более 1 работы**.

Внимание! Конкурсные работы - победители в номинации «Мастера декоративно-прикладного искусства», посвященные Году единства народов России, объявленному в 2026 году, будут отмечены специальными дипломами.

- **ВИДЕО** (сюжет, репортаж, интервью и т.д.)

На конкурс принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы, созданные в студиях, в кружках, школах, творческих коллективах.

✓ Критерии оценки:

- Соответствие видеоролика тематике номинаций конкурса, раскрытие тематики
- Оригинальность.
- Качество видеосъемки.
- Наличие звукового сопровождения, видеоэффектов.
- Общее эмоциональное восприятие.

Каждый участник представляет на конкурс не более 1 работы.

Продолжительность каждого видеоролика **не более 3 минут**.

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО:

- До **19 октября 2026 года** прислать на e-mail: densibiri@list.ru Заявку (Приложение №1) и конкурсный материал в виде ссылки на ролик или фотографии, размещенные на одном из файловых хостингов (Яндекс. Диск, облако mail.ru и др.).

- Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть записаны не ранее одного года до момента подачи Заявки (без элементов творческого монтажа, без наложения аудиодорожек, желательна съемка выступления на сцене).

- Участники номинации «Декоративно-прикладное искусство и художественные ремёсла» должны прислать на конкурс фотографии работы (не более 5 ракурсов), на которых чётко видны все художественные особенности конкурсной работы с указанием техники ее исполнения.

Каждый участник представляет на конкурс фотографии 1 работы. Фотографии должны быть в формате JPG, от 1024 пикселей по большей стороне. Фотографии обязательно должны содержать в имени файла Ф.И.О. автора и название работы. Имя файла прописывается русскими буквами.

- Участники номинации «Видео» должны прислать на конкурс видео, отвечающее следующим требованиям:

- формат файлов: MP4, MOV, AVI, MPЭG
- ориентация кадра: горизонтальная
- разрешение: 1920×1080 (1080p)
- наличие информационной заставки с указанием именем автора, названием работы, организации

На каждого участника/коллектив Фестиваля-конкурса оформляется отдельная Заявка и отправляется отдельным письмом. Если один участник представлен в разных номинациях, то Заявка составляется отдельно для каждой номинации.

ОТПРАВЛЯЯ ЗАЯВКУ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ, ВЫ АВТОМАТИЧЕСКИ ДАЕТЕ СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ И РАЗМЕЩЕНИЕ ФОТО И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ.

ВНИМАНИЕ! Если в течение 3 дней после отправления Заявки не последовал ответ на указанный Вами e-mail, обязательно свяжитесь с Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

За участие в Фестивале-конкурсе предусмотрен организационный взнос в размере:

- СОЛО: 550 рублей
- ДУЭТ: 900 рублей
- Малые формы (3 – 5 человек): 1300 рублей
- Коллектив (от 6 человек до 12): 2100 рублей
- Коллектив (свыше 12 человек): 3000 рублей
- Индивидуальный мастер ДПИ: 400 рублей
- Коллективная работа мастеров ДПИ: 800 рублей

Для участников Конкурса с инвалидностью и для детей участников СВО предусмотрено освобождение от оплаты услуг по организации Конкурса в полном объёме (при предоставлении подтверждающих документов).

Участие в **дополнительной номинации** оплачивается на тех же условиях.

Оплата организационного взноса перечисляется на счет Организатора Конкурса до **19 октября 2026 г. после регистрации Заявки.**

Если составляется договор на возмездное оказание услуг с организацией, необходимо вместе с заявкой направить реквизиты организации (*полное наименование организации, ФИО и должность руководителя, номер л/с, ИНН, КПП, юридический и фактический адрес, платежные реквизиты*).

ВНИМАНИЕ! При заполнении квитанции обязательно укажите Ф.И. О участника конкурса или название коллектива, в противном случае ваш платёж не будет учтён.

В случае, если вносится оплата за дуэт, трио или ансамбль, то общая сумма оплаты за **ВЕСЬ КОЛЛЕКТИВ** принимается от **ОДНОГО** физического лица.

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ:

Администрация рабочего поселка Кольцово (МБУК КДЦ «Импульс», л/с 833060035)

ИНН: 5433157441,

КПП: 543301001,

р/счет: **03234643507400005100**

к/счет: **40102810445370000043**

Наименование банк: Сибирское ГУ Банка России//УФК по Новосибирской области г. Новосибирск

БИК: 015004950

ОКТМО 50740000

УИН 0



Назначение платежа; КОСГУ 131 тип средств 04.02.02. Оплата за участие в конкурсе «День Сибири» за *«наименование коллектива и количество участников или имя участника»*.

Финансирование командировочных расходов по поездке участника (оплата проезда, проживания, питания) производится за счет средств направляющей стороны или за счет средств самих участников.

ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:

Наталья Александровна Зубкова, доцент кафедры музыкального воспитания и сценической речи НГТИ, лауреат всероссийских и международных конкурсов:

Анастасия Дмитриевна Дементьева, исполнительница народных песен, лауреат международных и всероссийских конкурсов, обладатель Президентской премии РФ, участница Славянского базара в Витебске, руководитель Новосибирского центра белорусской культуры;

Кристина Рафкатовна Закирова, солистка Эстрадного оркестра Новосибирской государственной филармонии, солистка Культурного центра Главного управления МВД России по Новосибирской области, лауреат всероссийских и международных конкурсов:

Анна Александровна Полегенько, фольклорист, этнопедагог, специалист по крестьянской музыкальной культуре;

Ирина Николаевна Смирнова, преподаватель Новосибирского областного колледжа культуры и искусств, почетный работник культуры Новосибирской области;

Артюхова Марина Анатольевна, преподаватель колледжа №1 им. А.С. Макаренко, старший преподаватель кафедры народной художественной культуры и музыкального образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет»;

Шейко Ирина Васильевна, член союза русских художников, доцент кафедры народной художественной культуры и музыкального образования Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет».

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ:

Итоги конкурса по всем номинациям подводятся с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя **ГРАН-ПРИ**, «Лауреат» I, II, III степеней, и «Дипломант» I, II, III степеней.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

- Организатор на всех этапах проведения Фестиваля-конкурса оставляет за собой право изменять регламент, а также дополнять и/или изменять условия и положение Фестиваля-конкурса, если в этом возникнет необходимость.
- Организатор оставляет за собой право досрочно остановить прием заявок, если лимит участников конкурса исчерпан.
- Организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику Фестиваля-конкурса.

КОНТАКТЫ:

Куратор конкурса:

Ганус Тамара Фёдоровна
тел. (383) 306-36-60

По вопросам подачи Заявок:

Волкова Анна Юрьевна;
тел. (383) 306-36-60

По вопросам оплаты (по документам от организаций):

Бухгалтерия
(383) 336-56-32

Информация в сети «интернет»:

Сайт организатора Фестиваля-конкурса www.impulse.name

В социальных сетях: vk.com/impulsename

ЗАЯВКА
на участие в XII Межрегиональном фестивале-конкурсе «День Сибири»

1	Населенный пункт: область, район, город, село		
2	Наименование учреждения (сокращенное и полное)		
3	Название коллектива или ФИ солиста		
4	Возрастная категория (согласно Положению)		
	Возраст участника(-ов)		
	Количество участников (для коллективов)		
5	Номинация		
6	Репертуар		
	Название произведения/работы Ссылка на видеоролик/фотографию	Авторы произведения/ Техника исполнения	Продолжительность
7	Ф.И.О. педагога, руководителя (полностью)		
8	Контактные телефоны руководителя учреждения, педагога или руководителя участника/коллектива		
9	E-mail		
10	Телефоны для экстренной связи (обязательно мобильный)		
11	Реквизиты юридических лиц для оформления договора и сопутствующих документов в случае оплаты по безналичному расчету		
12	Обзорная экскурсия по наукограду Кольцово (ФИО, кол-во человек для коллективов)		

Примечание:

- Заявки принимаются только в предлагаемой редакции, в одной заявке один участник/коллектив
- Заявку, просьба, отправлять в формате .doc или .docx

ОТПРАВЛЯЯ ЗАЯВКУ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ, ВЫ АВТОМАТИЧЕСКИ ДАЕТЕ СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ И РАЗМЕЩЕНИЕ ФОТО И ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ.

**Требования к оформлению перевода текстов (для номинаций «Вокал»,
«Художественное слово»)**

1. Перевод предоставляется в электронном виде форматом А4, шрифт Times New Roman, 12 кегль, одинарный интервал.
2. На первой странице указываются: ФИО исполнителя, название коллектива (если есть), номинация, название произведения на языке оригинала и на русском языке.
3. Текст оформляется в две колонки: левая — оригинал (с разбивкой на строки, соответствующей музыкальному ритму), правая — перевод.
4. Ответственность за достоверность перевода несет руководитель участника или сам участник. Наличие некорректного перевода может служить основанием для снижения балла по критерию художественной ценности.